

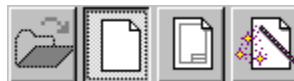
### 1 Aufgabe

Erstellen Sie die Zeichnung mit 2D-Funktionen inklusive Bemaßung und isometrischer Projektion. Die Buchstaben und die aufsteigende Bemaßung dienen der Orientierung und sind nicht Teil der Aufgabe.

### 2 Blatt öffnen

2.1 Öffnen Sie ein neues Blatt  
DATEI – NEU

2.2 Stellen Sie die Einheiten auf „metrisch“ unter



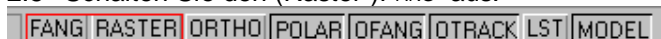
2.3 Wählen Sie als Vorlage „DIN A4 color ...“ unter



2.4 Gehen Sie zum Zeichnen in den MODELLbereich. Sie sehen einen schwarzen Hintergrund und die Koordinatenachsen.



2.5 Schalten Sie den (Raster-)FANG<sup>1</sup> aus.



Beachten Sie beim Arbeiten mit AutoCAD die Befehlszeile, denn dort wird angezeigt, welche Eingaben für die komplexen Befehle erforderlich sind. Alle Befehle können mit Esc abgebrochen und mit Enter wiederholt werden.

### 3 Draufsicht zeichnen : LINIE, Eingabe mit Koordinaten, POLARER FANG UND OBJEKTFANG.

3.1 Wählen Sie den Befehl LINIE, und geben Sie nacheinander die Eckpunkte des Rechtecks A in absoluten<sup>2</sup> Koordinaten x,y ein.

- ZEICHNEN – LINIE
- 0,0↵ 20,0↵ 20,15↵ 0,15↵
- s↵ (zum Schließen des Linienzuges)

3.2 Vergrößern Sie die Anzeige mit ANSICHT – ZOOM, oder verschieben Sie sie mit ANSICHT – PAN.



3.3 Beginnen Sie das Rechteck B mit einer absoluten Koordinate, und setzen Sie dann mit relativen<sup>3</sup> kartesischen<sup>4</sup> Koordinaten @x,y fort.

- LINIE
- 0,15↵ @0,15↵ @20,0↵ @0,-15↵
- Esc

3.4 Beginnen Sie das Rechteck C mit einer absoluten Koordinate, und setzen Sie dann mit relativen polaren<sup>5</sup> Koordinaten @R<α fort.

- Linie
- 20,15↵ @20<0↵ @15<90↵ 20<-180↵
- Esc

<sup>1</sup> FANG bewirkt, dass Punkte auf dem Zeichenblatt nur in einem vorgegebenen Raster angeklickt werden können. Das Raster kann mit einem rechten Mausklick auf die Schalter RASTER oder FANG geändert werden.

<sup>2</sup> Absolute Koordinaten beziehen sich auf das aktuelle Koordinatensystem.

<sup>3</sup> Relative Koordinaten beziehen auf den letzten angeklickten Punkt.

<sup>4</sup> Kartesische Koordinaten werden mit x-, y- und ggf. auch z-Abstand eingegeben-

<sup>5</sup> Polare Koordinaten werden mit Abstand R und Winkel α eingegeben.



#### 4 Fangfunktionen / OFANG, POLAR und OTRACK

Menschen können auch schlechte Skizzen richtig lesen. Aber im Computer bewirken schon kleinste Lücken, dass er eine Schraffurgrenze nicht findet oder ein CNC-Programm nicht erstellen kann. Deshalb müssen CAD-Zeichnungen exakt erstellt werden. Hilfsmittel dazu sind Fang- und Spurfunktionen. **Objektfang** (OFANG) bevorzugt bestimmte Punkte. Z.B. kann AutoCAD einen Punkt genau auf ein Linienende setzen, wenn man nur in die Nähe klickt. **Polarer Fang** (POLAR) bevorzugt bestimmte Richtungen. Z.B. kann AutoCAD eine genau waagerechte Linie zeichnen, wenn man sie ungefähr vorgibt. **Spurfang** (OTRACK) gibt Spurlinien vor, die von einem gewählten Punkt ausgehen. Damit kann man z.B. zwei Punkte auf genau gleicher Höhe zeichnen. Die Fangfunktionen können ein- und ausgeschaltet und die bevorzugten Objekte gewählt werden.

##### 4.1 Schalten Sie POLAR, OFANG und OTRACK ein



Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf OFANG, und wählen Sie EINSTELLUNGEN.



ENDPUNKT muss eingeschaltet sein.

##### 4.2 Zeichnen Sie das Rechteck D mit den Fangfunktionen von AutoCAD.

**Objektfang:** Wählen Sie LINIE, und bewegen Sie den Mauszeiger in die Nähe eines schon vorhandenen Eckpunktes des Rechteckes D. Sobald dort ein gelbes Rechteck erscheint, hat AutoCAD den Eckpunkt gefunden, und Sie können ihn als ersten Punkt des Linienzuges anklicken.

**Polarer Fang:** Anschließend fahren Sie mit dem Mauszeiger in die Richtung der nächsten Linie bis eine gestrichelte Spur erscheint. Tippen Sie zuletzt die gewünschte Länge der Linie und Enter ein.

- LINIE
- *Eckpunkt anklicken*
- *Richtung angeben; Entfernung eingeben; ↵*
- usw.

##### 4.3 Ergänzen Sie das Rechteck E.

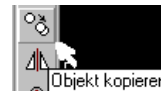
#### 5 Vorderansicht / RECHTECK, KOPIEREN und OTRACK

##### 5.1 Zeichnen Sie das Rechteck F (20x30) im Abstand 20 über der Draufsicht.



- ZEICHNEN – RECHTECK
- **Spurfang:** Maus ohne Klick über den Punkt (0,30) legen, bis ein gelbes Kreuz erscheint (=Fangpunkt). Anschließend Richtung senkrecht nach oben mit der Maus vorgeben (gestrichelte Spur), Abstand 20↵ eintippen. (= 1. Punkt Rechteck F).
- Rechteck vervollständigen (↵20, 30↵)

##### 5.2 Kopieren Sie das Rechteck F 40 nach rechts ins Rechteck G.



- ÄNDERN – KOPIEREN
- LMK<sup>6</sup> auf das Rechteck (markiert Objekte)
- RMK auf die freie Zeichenfläche (beendet das Markieren der Objekte)
- einen beliebigen Punkt der Rechtecke anklicken (wählt einen Basispunkt aus, der hier noch keine Rolle spielt => s.u.)
- Richtung mit der Maus vorgeben (gestrichelte Spur = Spurfang) und Abstand 40 eintippen


##### 5.3 Erzeugen Sie auch die Rechtecke H und I durch KOPIEREN der Rechtecke F und G. Man kann auch mehrere Rechtecke gleichzeitig kopieren.

##### 5.4 Ergänzen Sie die fehlenden Linien der Vorderansicht mit LINIE und OFANG.

#### 6 Strichstärken zuweisen / LAYER einrichten

Zeichnungselemente werden in 2D-CAD-Programmen durch Layer getrennt. Layer kann man sich wie übereinander gelegte Folien vorstellen, die man einzeln ein- und ausschalten kann, um eine bessere Übersicht zu behalten. In AutoCAD kann man zudem über die Layer Linienart, Strichstärke und Farbe zuweisen.

##### 6.1 Erstellen Sie einen neuen Layer, und weisen Sie zu (Doppelklick auf den Einstellwert):

- FORMAT – LAYER – NEU 
- Name: *Kontur*
- Farbe: *Grün*
- Linientyp: *Continuous (=Volllinie)*
- Linienstärke: *0.3mm (Punkt statt Komma !)*<sup>7</sup>

##### 6.2 Markieren Sie die bisher gezeichnete Kontur, und ordnen Sie ihn dem Layer „Kontur“ zu.

- mit der Maus einen Rahmen um die Zeichnung ziehen (markiert alles)<sup>8</sup>
- FORMAT – LAYER ODER



6 LMK: linker Mausklick / RMK: rechter Mausklick bzw. Kontextmenu

7 AutoCAD verwendet als Dezimaltrennzeichen den Punkt (amerikanische Schreibweise).

8 Ziehen von rechts oben nach links unten markiert alle teilweise berührten Linien. Ziehen von links unten nach rechts oben markiert nur vollständig umschlossenen Linie.



- LAYER „Kontur“ anklicken
- Aktuell

Die gesamte Kontur wird grün dargestellt.

### 6.3 Erstellen Sie den Layer „Mittellinie“:

- Farbe beliebig, Linienstärke: 0.15mm
- Linientyp: *STRICHPUNKT2*  
Dieser Linientyp ist noch nicht geladen:
  - LADEN
  - Linientyp anklicken ↵
  - Linientyp wählen ↵ (2x !)

## 7 Mittellinien / Hilfslinien, VERSETZEN und Befehlszeile

Mittellinien sind gedachte Linien, die nicht wirklich vorhanden sind. Solche Linien kennzeichnet man, indem man sie 1..2 mm über die Kontur hinaus stehen lässt, an denen sie eigentlich enden.

Um Bezugspunkte für Anfang und Ende der Mittellinie zu bekommen, kann man mit Hilfslinien arbeiten. Diese sollte man auf einem eigenen Layer zeichnen, um sie leichter unsichtbar schalten oder löschen zu können.

Beachten Sie immer die Befehlszeile unterhalb der Zeichenfläche. Dort finden Sie wichtige Hinweise, welche Eingabe als nächstes erwartet wird.

### 7.1 Erstellen Sie den Layer „Hilfslinie“, Werte beliebig, und schalten Sie ihn AKTUELL, damit die Hilfslinien gleich auf diesen Layer gelegt werden

- FORMAT – LAYER - AKTUELL



### 7.2 Kopieren Sie die mittlere untere Linie der VA (Vorderansicht) durch VERSETZEN um 2 nach unten.

- ÄNDERN – VERSETZEN
- Abstand: 2 ↵
- zu versetzendes Objekt = Linie anklicken
- beliebigen Punkt unterhalb der Linie anklicken (die Linie wird nach unten versetzt)
- Befehl beenden Esc

### 7.3 VERSETZEN Sie die Linie von Höhe 110 um 32 hoch.

### 7.4 Schalten Sie dann den Layer „Mittellinie“ aktuell, und prüfen Sie, ob der OFANG und im Objektfang MITTELPUNKT eingestellt sind.

### 7.5 Zeichnen Sie die Mittellinie vom Mittelpunkt der oberen zum Mittelpunkt der unteren Hilfslinie, und löschen Sie die Hilfslinien anschließend wieder.<sup>9</sup>

### 7.6 Zeichnen Sie die Mittellinie für die Draufsicht.

## 8 Seitenansicht / fortschrittliche Fangtechniken

AutoCAD ab 2000 stellt mit OTRACK und (TEMPORÄREM) FANGPUNKT zusätzliche Techniken bereit, die mit etwas Übung das Zeichnen wesentlich beschleunigen.

Zur Erinnerung:

Fährt man zu einem Punkt (z.B. Endpunkt einer Linie), wird er vom Objektfang eingefangen und durch ein gelbes Dreieck o.ä. markiert.

Wenn man den Punkt als Anfangs- oder Endpunkt einer Linie auswählen will, muss man ihn anklicken. Wenn man ohne Mausclick kurz über einem gefangenen Punkt verweilt, wird er mit einem gelben Kreuz als Fangpunkt markiert.

Wenn man von einem Fangpunkt ausgehend in eine der Hauptrichtungen fährt, zeigt AutoCAD mit einer gestrichelten Linie eine Fangspur.

Auf dieser Fangspur kann man einen Punkt eingeben, indem man die Entfernung eintippt und *Enter* drückt.<sup>10</sup>

### 8.1 Zeichnen Sie die Basislinie der Seitenansicht (SL)

- POLAR, OFANG, OTRACK ein, LAYER „Kontur“, LINIE
- ohne Mausclick<sup>11</sup> über der Ecke (60,50) verweilen, bis ein gelbes Kreuz erscheint = Fangpunkt
- etwa waagrecht nach rechts fahren, bis eine gestrichelte Linie erscheint = Fangspur
- Abstand zwischen VA und SL eingeben: 20 ↵<sup>12</sup>
- neue Fangspur nach rechts erzeugen und Breite der Basislinie eingeben: 30 ↵

### 8.2 Zeichnen Sie die senkrechte Linie rechts in SL, geben Sie ihre Länge per Fangspur an.

- LINIE
- rechtes Ende (110,50) der Basislinie anklicken
- auf der senkrechten Fangspur hoch fahren
- Fangpunkt in der Ecke (60,80) erzeugen
- auf der neuen waagerechten Fangspur nach rechts fahren
- Schnittpunkt der beiden Fangspuren anklicken

### 8.3 Zeichnen Sie die Schräge (SL) mit geschnittenen Fangspuren.

- LINIE
- Fangpunkt auf der Mitte der Basislinie (95,50) setzen, Fangspur hochziehen
- Fangpunkt in der Ecke (60,110) erzeugen und auf der neuen Fangspur nach rechts fahren
- Schnittpunkt der beiden Fangspuren anklicken (= Anfang der Schräge)
- sinngemäß das Ende (80,140) konstruieren.

### 8.4 Stellen Sie die Seitenansicht fertig mit verdeckten Kanten (neuer Layer, schmale Strichlinien).

<sup>10</sup>Mit Fangpunkten kann man jeden Punkt finden, der gemeinsame Hauptachsen mit zwei weiteren Punkten hat. Wenn die weiteren Punkte nicht existieren, kann man sie ab AutoCAD2000 mit TEMPORÄREN FANGPUNKTEN konstruieren. In einfacheren Programmen muss man alle Punkte mit Hilfslinien erzeugen.

<sup>11</sup>Ein Mausclick würde den Punkt als ersten Punkt der Linie markieren.

<sup>12</sup>Durch das ENTER wird der erste Punkt der Linie eingegeben.

<sup>9</sup> Man kann die Mittellinie auch von Kante zu Kante zeichnen und dann mit dem Befehl ÄNDERN – LÄNGE auf jeder Seite um 2 verlängern.



## 9 Bemaßung

- 9.1 Layer „Bemaßung“ (CONTINUOUS, 0.15mm)
- 9.2 Rufen Sie den Werkzeugkasten<sup>13</sup> BEMAßUNG auf  
– ANSICHT – WERKZEUGKÄSTEN – BEMAßUNG oder  
– RMK auf einen anderen Werkzeugkasten
- 9.3 Bemaßen Sie die Höhe (90) links neben der VA  
– das Symbol LINEARE BEMAßUNG wählen  
– linke untere Ecke (0,50) der VA anklicken  
– linke obere Ecke (0,140) der VA anklicken  
– Bemaßung nach links herausziehen und den Abstand von der Körperkanten eintippen:  
10 ↵<sup>14</sup>
- 9.4 Vervollständigen Sie die Bemaßung gemäß Aufgabenstellung<sup>15</sup> (ohne die Koordinatenbemaßung, die hier nur der Übersicht dient).

## 10 Isometrische Projektion / Kopieren mit Basispunkt, Stutzen

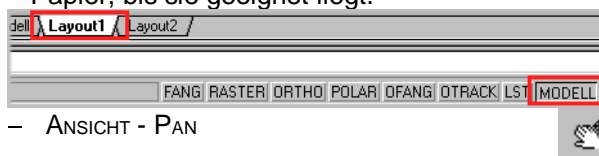
- 10.1 Stellen Sie im polaren Fang den INKREMENTWINKEL auf 30°, damit Fangspuren für die Hauptachsen der isometrischen Projektion vorgegeben werden.  
– POLAR (RMK) – EINSTELLUNGEN – POLARFANG – INKREMENTWINKEL 30°  
– POLARER FANG: Ein
- 10.2 Zeichnen Sie die linke Fläche der isometrischen Projektion (Ebene x=0; Seitenansicht von links).
- 10.3 Zeichnen Sie die untere vordere Kante (x-Achse) in drei Abschnitten zu je 20, und löschen Sie den mittleren Abschnitt wieder
- 10.4 Kopieren Sie die linke Fläche der isometrischen Ansicht 3 mal an die Enden der vorderen Kante  
a ÄNDERN – KOPIEREN  
– Rahmen um linke Fläche (wählt Objekte)  
– RMK (beendet Objekte wählen)  
– m ↵ (für mehrfach eingeben)  
– Basispunkt vordere untere Ecke (0,0,0) anklicken  
– Objekte kopieren durch Klicken auf die Zielpunkte (Enden der vorderen Kanten). Die Fläche wird Basispunkt auf Zielpunkt kopiert.  
– Esc
- 10.5 Behalten Sie vorläufig die Linien bei, die nur teilweise überflüssig sind, und löschen Sie alle Linien, die vollständig überflüssig sind.
- 10.6 Übertragen Sie alle Linien, die vollständig verdeckt sind, auf den Layer „Kontur verdeckt“.

- 10.7 Stutzen Sie Linien, die teilweise überflüssig sind.  
– ÄNDERN – STUTZEN  
– zuerst die Linie wählen, die gestutzt (=abgeschnitten) werden soll  
– dann Linie wählen, bei der gestutzt werden soll  
– RMK (beendet Markierung)  
– Linienende anklicken, das gestutzt werden soll.  
– Esc

- 10.8 Stutzen Sie auch die Linien, die teilweise verdeckt sind, und zeichnen Sie sie im richtigen Layer neu.

## 11 Einpassen der Zeichnung auf das Blatt

- 11.1 Verschieben Sie die Zeichnung im Bereich Layout – Papier, bis sie geeignet liegt.



- 11.2 Vergrößern Sie die Zeichnung maßstabsgerecht, bis Sie das Blatt ausfüllt.

- ANSICHT – ZOOM – ZOOMFAKTOR  
– Skalierfaktor: 0.5xP  
(0.5 steht für Maßstab 1:2)



## 12 Ausdruck / Plotten<sup>16</sup>

Mit PLOTSTILTABELLEN können den Layern auch noch Farben, Linienstärken usw. zugeordnet werden, die nur für den Ausdruck gelten und unabhängig von der Bildschirmdarstellung sind. Für technische Zeichnungen sind immer noch kontrastreiche s/w-Zeichnung üblich. Dazu kann man allen Layern mit der Plotstiltabelle *monochrome* die Druckfarbe schwarz zuweisen. Wenn man dies nicht tut, werden alle Farben für s/w-Tintenstrahldrucker in Grauwerte umgerechnet (und sind kaum sichtbar).

- 12.1 Weisen Sie Plotstiltabelle und Drucker zu.

- DATEI – SEITE EINRICHTEN - PLOTTER  
– Plotter : .....  
– PLOTSTILTABELLE: monochrome.cbt  
– DATEI – SEITE EINRICHTEN – LAYOUT-EINSTELLUNGEN  
– SKALIERUNG: *Größe angepasst*  
Damit wird der Ausdruck etwas verkleinert, aber die Ränder des Zeichenblattes nicht abgeschnitten

Achtung: Man kann die Einstellungen auch beim Drucken zuweisen, aber dort funktioniert es nicht immer.

- 12.2 Drucken Sie die Zeichnung

- PLOTTEN

## 13 Zeichnen Sie ein zweites Teil.

<sup>13</sup>Werkzeugkästen heißen in anderen Programmen oft Symbolleisten.

<sup>14</sup>Der Abstand wird von dem zuletzt angeklickten Punkt gerechnet.

<sup>15</sup>Wenn Maße nicht stimmen, wurde der falsche Punkt bemaßt oder der richtige Punkt ist falsch gezeichnet. Verbessern Sie solche Fehler.

<sup>16</sup>AutoCAD-Zeichnungen wurden früher ausschließlich mit Stift-Plottern ausgegeben, deswegen verwendet AutoCAD den Ausdruck Plotten statt Drucken.



Gewerbeschule  
Lörrach

CAD mit AutoCAD 2000  
Amigo in 2D